5d

8 maja

Temat: Atlantyda, czyli „tam albo nie tam”.

1. Korzystając z zasobów internetowych poszukujemy obrazów będących wyobrażeniem Atlantydy oraz wiadomości, które pomogą odpowiedzieć na następujące pytania (ustnie):
   - Czym była Atlantyda?
   - Co wiemy o jej losie?
   - Kim prawdopodobnie byli jej mieszkańcy?
   - Dlaczego ludzie interesują się losem zaginionej cywilizacji?
   - Jakie odczucia wzbudza w nas historia Atlantydy?
2. Zapoznajemy się z notką biograficzną Wisławy Szymborskiej.
3. Czytamy wiersz *Atlantyda*, s.200. Następnie przystępujemy do słuchania piosenki opartej na wierszu Wisławy Szymborskiej *Atlantyda* w wykonaniu Grzegorza Turnaua https://www.youtube.com/watch?v=xxdrIa2gsXE
4. Wyjaśniamy, co jest tematem wiersza i nad czym się zastanawia podmiot liryczny- - ćw. 1. i 2.
5. Tłumaczymy zwrot *ślad po kimś zaginął* (*Przydatne słowa*).
6. Rozmawiamy na temat funkcji pytań retorycznych - ćw. 3.; *Nowa wiadomość*.
7. Wyjaśniamy znaczenie wskazanych zwrotów - ćw. 5.
8. Zastanawiamy się nad rolą odkryć archeologicznych (*Ciekawostka* – s.201*)*.

Praca domowa

Układamy po dwa dodatkowe pytania retoryczne, które mógłby postawić podmiot liryczny wiersza Wisławy Szymborskiej.

Pozdrawiam.