

klasa 6 a,b,c,d,e

Drodzy Uczniowie!

Proszę, abyście w dalszym ciągu doskonalili grę na flecie melodii pt. „W murowanej piwnicy”.
Po powrocie do szkoły będziecie grać na ocenę.

Zapisać w zeszytach nowy temat i notatkę.

Posłuchajcie przykładów muzycznych.

Za tydzień ciąg dalszy tematu.

Temat: Instrumenty strunowe smyczkowe.

Instrumenty strunowe smyczkowe to: skrzypce, altówka, wiolonczela i kontrabas.
Wszystkie mają po 4 struny.

Grający wydobywa dźwięk poprzez pocieranie strun smyczkiem. Włosie smyczka pochodzi z końskiego ogona. Czasem nie używa się smyczka, tylko szarpie struny palcem. Taki sposób wydobywania dźwięku to **pizzicato** (czyt. picikato).

Skrzypce - to najmniejszy instrument z grupy strunowych smyczkowych i wydający najwyższe dźwięki. Grając na skrzypcach można stać lub siedzieć.

Altówka - jest trochę większa od skrzypiec, wydaje niższe dźwięki. Instrument ten trzyma się tak samo jak skrzypce.



Kliknij w poniższy link, aby posłuchać brzmienia skrzypiec i informacji o tym instrumencie:

https://www.youtube.com/watch?v=OUMAFezdk_w

Kliknij w poniższy link, aby posłuchać brzmienia altówki i informacji o tym instrumencie:

<https://www.youtube.com/watch?v=gcY14zEeGAc>

Technika gry pizzicato: Johann Strauss (czyt. johan sztrałś) syn, utwór pt. „Pizzicato Polka”

<https://www.youtube.com/watch?v=3CAXpuPqfv0>

Młodzi artyści na scenie:

<https://www.youtube.com/watch?v=yIPgIN7Tv8g>

https://www.youtube.com/watch?v=8cdFDa_QPKc