***Tęsknota za krajem***

**1. W jaki sposób podmiot liryczny ukazał swoją ojczyznę w trzech pierwszych strofach utworu? Opisz krótko przedstawione obrazy.**

1 strofa

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

2 strofa

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

3 strofa

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

**2. Na podstawie utworu określ, jaki jest świat, w którym obecnie żyje osoba mówiąca w wierszu.**

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................

.......................................................................................................................................................